

Nissrine SEFFAR

Artiste plasticienne

- N° SIRET : 80039478500011
- Tél. : [+33 6 65 91 60 94](tel:+33665916094)
- Atelier France : 13 Allée des Marguerites, Romainville, France.
- Atelier Bruxelles : Rue Fourmois, 7, 1050 Ixelles, Bruxelles, Belgique.
- Email : seffarnissrine@gmail.com
- Site internet : <http://www.nissrineseffar.com/>
- Instagram : <https://www.instagram.com/nissrineseffar/>

Informations personnelles

- Née à Casablanca en 1983.
- Réside en France depuis 2011.
- Vit et travaille entre Paris et Bruxelles.

Prix et distinctions

- 2019 : Prix « Coup de cœur » Occitanie, Académie de France à Rome – Villa Médicis, Rome, Italie.
- 2016 : Premier prix de la jeune création contemporaine marocaine « Mastermind », Galerie Venise Cadre GVCC, Casablanca, Maroc.

Acquisitions institutionnelles

FRAC Occitanie – Musée des Abattoirs, Toulouse, France

- « La couleur de Guernica », 2017, Guernica, Espagne, technique mixte sur toile de lin, 200 × 150 cm.
- « Guernica Trace », 2019.
- « Rivesaltes », 2019, prélèvements d'empreintes, dessins, pigments et peinture acrylique sur plâtre, technique mixte, ensemble de 80 plaques de plâtre de dimensions 14 × 21 × 4,5 cm.
- « Guernica », prélèvement d'empreintes, 2019, Guernica, Espagne, technique mixte sur toile de lin, 200 × 150 cm.

Musée Paul Valéry, Sète, France

- « Rome », prélèvement d'empreintes autour de la Villa Médicis, Rome, technique mixte sur toile de lin, 200 × 150 cm, 2020.

Fondation Florence, Paris, France

- « Le Bleu de Florence (Trace) », 2023, peinture acrylique sur toile de coton, 150 × 100 cm.
- « Le Bleu et la Cerveille », 2023, ensemble de 14 peintures sur papier.
- « Rivesaltes », prélèvement d'empreintes, peinture acrylique sur toile, 200 × 150 cm, 2021.
- Prélèvement d'empreintes autour de la ville de Rome et de la Villa Médicis, peinture acrylique sur toile, 200 × 150 cm, 2020, Italie.
- « Oradour-sur-Glane », prélèvement d'empreintes, peinture acrylique sur toile, 110 × 200 cm, 2021, France.
- Prélèvement d'empreintes dans les locaux de la PIDE, technique mixte sur toile, 200 × 150 cm, 2015, Lisbonne, Portugal.

Expositions personnelles

- 2026 : « Topographie de l'oubli », Galerie 38, Casablanca, Maroc.
- 2023 : Art In Situ « Les indésirables », Musée-Mémorial du Camp de Rivesaltes, France.
- 2022 : « 4x4 », Musée Paul Valéry, Sète, France.

- 2020 : « Le canon comme trophée mémorial », présentation de fin de résidence, Académie de France à Rome – Villa Médicis, Rome, Italie.
- 2019 : « Guernica. Trace », Carmel de Tarbes, France.
Exposition régionale Occitanie « Je suis né étranger », Musée d'art moderne des Abattoirs, Toulouse, France.
- 2017/2018 : « Guernica Huella » — 80e anniversaire du Guernica de Picasso.
Fondation des Trois Cultures en collaboration avec l'Institut français de Séville, Espagne.
Centre culturel Aiete de Saint-Sébastien en collaboration avec l'Institut français de Bilbao, Espagne.
Institut français de Madrid, Espagne.
- 2017 : « TRACE / ÉCART », Fondation Dar El Kitab, Casablanca, Maroc.
- 2016 : « Axe Numéro 270511 », Couvent des Récollets, Paris, France.
- 2016 : « D'une terre à l'autre », Galerie Saint-Ravy, Montpellier, France.
- 2016 : « Mer au milieu des terres », Galerie Nadar, Casablanca, Maroc.
- 2016 : « Reconstruire », Galerie Le Club, Nîmes, France.
- 2016 : « Réparation », Librairie-Galerie L'Échappée Belle, Sète, France.
- 2015 : « À la ligne », Foyer des Campagnes, Poussan, France.
- 2015 : « Les traces du temps », Beijing Zhonghe Museum of Fine Arts, Pékin, Chine.
- 2014 : « Peinture en moucharabieh », Les Voix Vives, en collaboration avec le Musée Paul Valéry, Chapelle du Quartier Haut, Sète, France.
- 2013 : « Vue d'Étoiles », Université Al Akhawayn, Ifrane, Maroc.
- 2012 : Galerie Terre d'Art, Sète, France.
- 2012 : Atelier Spirale, Sète, France.
- 2010 : Galerie La Cathédrale, Saint-Denis, Île de La Réunion, France.
- 2010 : « Journée de la Terre », Anciens Abattoirs, Casablanca, Maroc.
- 2009 : Foire Internationale d'Art de Casablanca, Maroc.
- 2009 : Université de Mostaganem, Algérie.

Expositions collectives

- 2026 : POP-UP collections- Art et histoires, Musée des beaux-arts, Carcassonne, France.
- 2026 : 1-54 contemporary African Art Fair, La Galerie 38, Marrakech, Maroc.
- 2026 : Nuit Jour, Expo Blanco, Gent, Belgique.
- 2025 : « En dépôt », Musée Paul Valéry, Sète, France.
- 2025 : « Sensibilités contemporaines », Dar El Kitab, Casablanca, Maroc.
- 2024 : « Saffca Spring Salon 2024 », Abbaye de la Cambre, Bruxelles, Belgique.
- 2024 : FIAC/OCCI, Galerie Latuvu, Espace des Arts et des Lettres, Sigeon, France.
- 2023 : « Résilience », Galerie Nationale Bab Rouah, 6e édition des Rencontres photographiques de Rabat, Maroc.
- 2023 : « Front de Mer », Musée d'art moderne, Collioure, France.
- 2023 : 4e Salon du dessin contemporain, Chapelle des Pénitents Bleus, Narbonne, France.
- 2022 : « La Fabrique des Arts », Origine(S), Collection des Abattoirs, Carcassonne, France.
- 2021 : « Résistances », Ateliers des Arques et bibliothèque de la Communauté de communes Cazals-Salviac, Les Arques, France.
- 2020 : « Vague Blanche », 20 ans d'art contemporain marocain, Galerie 38, Casablanca, Maroc.
- 2020 : « 1-54 Contemporary African Art Fair », Marrakech, Maroc.
- 2020 : « Mais il y a ce lieu, qui nous maintient », Mécènes du Sud, Montpellier, France.
- 2020 : « E-Artistes d'ici, d'ailleurs », Le Réservoir, Sète, France.
- 2019 : « Phot'Art Mali », Biennale Africaine de la Photographie OFF / Rencontres de Bamako, Maison Africaine de la Photographie, Bamako, Mali.
- 2019 : « Picasso et l'exil », Musée d'art moderne des Abattoirs, Toulouse, France.
- 2019 : AFIAC, 20e édition du festival « Des artistes chez l'habitant », Musée des Abattoirs / FRAC Occitanie, France.
- 2019 : « Frontières et Mobilité », Galerie Bab Rouah / Galerie CDG, 4e édition des Rencontres photographiques de Rabat, Maroc.
- 2018 : Vente aux enchères d'œuvres d'art au profit de la restauration de l'École des Beaux-Arts de Sète, organisée par Artcurial, Théâtre Molière, Sète, France.
- 2018 : « Jeune création », Prix Cercle Rigaud, Musée Rigaud, Perpignan, France.
- 2018 : « Anatomie(s) », Musée Atger, Montpellier, France.
- 2018 : « Anatomie(s) », N°5 Galerie, Montpellier, France.
- 2017 : « My Art Goes Boom », Villa Dutoit, Genève, Suisse.

- 2017 : « Sans gaz ni trompette », Château d'Aubais, France.
- 2017 : « Bring Something Pink », Chapelle Saint-Pierre, Saint-Chamas, France.
- 2017 : Usine Kugler / exposition Garage 19, Genève, Suisse.
- 2016 : « Mastermind », Galerie Venise Cadre, Casablanca, Maroc.
- 2016 : « Les vies liquides », COP22, Marrakech, Maroc.
- 2016 : Ancien Collège Victor-Hugo, Maison de l'Image Documentaire, exposition À 24, Sète, France.
- 2016 : « À dessin 2 », Dessin contemporain, Chapelle du Quartier-Haut, Sète, France.
- 2016 : « Cross-border experiment », Galerie L'Atelier, Sète, France.
- 2016 : « Partie de campagne », L'Échangeur 22, Saint-Laurent-des-Arbres, France.
- 2015 : « Without limitation in Art », Sunshine International Museum, Pékin, Chine.
- 2015 : « Territoire partagé », Chapelle du Quartier Haut, Sète, France.
- 2015 : Biennale d'art contemporain international d'automne de Sarria, Espagne.
- 2015 : « À Dessin », Galerie Open Space, Sète, France.
- 2014 : Galerie Claude Samuel, Paris, France.
- 2014 : Galerie Regency Art, Doha, Qatar.
- 2014 : « Les Voix Vives », en collaboration avec le Musée Paul Valéry, Chapelle du Quartier Haut, Sète, France.
- 2014 : « Remp'Art », Galerie Chaibia, El Jadida, Maroc.
- 2014 : Art Fair, Bucarest, Roumanie.
- 2013 : Chapelle du Quartier Haut, Sète, France.
- 2011 : Galerie LTD, Kendlimajor, Hongrie.
- 2010 : « Project Palette of Freedom », Galerie International Art, Yalta, Ukraine.
- 2010 : Festival international d'art, Dryanovo, Bulgarie.
- 2009 : Festival international d'art, Istanbul, Turquie.
- 2009 : Galerie Bab Fès, Salé, Maroc.
- 2008 : École des ingénieurs de Casablanca, Maroc.
- 2008 : Jardin des Oudayas, Rabat, Maroc.
- 2008 : Galerie Bab Rouah, Rabat, Maroc.
- 2007 : Galerie Espace d'Anfa, Casablanca, Maroc.
- 2006 : Galerie Nadar, Casablanca, Maroc.

Résidences

- 2025 : Galerie 38 Casablanca, Maroc.
- 2020 : Académie de France à Rome – Villa Médicis, Rome, Italie.
- 2020 : Atelier, Ancien Collège Victor Hugo, Sète, France.
- 2019 : « Partie de campagne », L'Échangeur 22, Saint-Laurent-des-Arbres, France.
- 2018 : Arkane Afrika, projet COP22, Casablanca, Maroc.
- 2017 : Centre international des Récollets, Paris, France.
- 2016 : Fondation Dar El Kitab, Casablanca, Maroc.
- 2015 : Atelier Galerie Dock Sud, Pékin, Chine.
- 2014 : 4e édition du Festival international d'Art Plastique « Remp'Art », Azemmour, Maroc.
- 2014 : Al Asmakh International Atelier, Doha, Qatar.
- 2011 : 19th Ludwig International Symposium, Kendlimajor, Hongrie.
- 2010 : Association Réunion Artis'tik, Saint-Denis, Île de La Réunion, France.
- 2010 : Projet « Palette of Freedom », plein air, Yalta, Ukraine.
- 2010 : Festival artistique d'arts, Dryanovo, Bulgarie.
- 2009 : Université, Mostaganem, Algérie.

Formations

- 2017/2018 : Master II Arts plastiques contemporaines, Université Paul Valéry, Montpellier, France.
- 2011/2014 : École des Beaux-Arts de la ville de Sète, France.
- 2006/2008 : Art'Com Sup, École supérieure de la communication et de la publicité, Casablanca, Maroc.
- 2004 : Institut spécialisé des métiers traditionnels du bâtiment, du dessin et des souffleurs de verre, Fès, Maroc.
- 2003/2007 : Sciences de la Terre et de l'Univers, Université Hassan II, Faculté des Sciences, Casablanca, Maroc.

